

Tour 2025

"Magia della danza"

NATIONAL CHAMBER ENSEMBLE "KYIV SOLOISTS"

MARIO STEFANO PIETRODARCHI *bandoneon*

DAVIDE DI IENNO *chitarra*



EURO ARTISTS

Indirizzo: Via Luciani snc, 81041 Vitulazio CE

Mobile: +39 3249284802

Email: euroartists71@gmail.com

info@euroartists.it

MARIO STEFANO PIETRODARCHI si diploma nel 2007 con la Lode presso il Conservatorio Musicale S. Cecilia di Roma. Ha frequentato corsi di perfezionamento in Italia e all'estero con J. Mornet, W. Zubitsky, A. L. Castano, C. Rossi, Y. Shishkin. Esecutore brillante e di raffinata musicalità, ha vinto il primo premio assoluto in numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Nel luglio 1998 è stato prescelto per rappresentare l'Italia al Trofeo Mondiale C.M.A. (Junior) a Recoaro Terme; Nel luglio 2000 è stato prescelto per rappresentare l'Italia al Trofeo Mondiale C.M.A. (senior), svoltosi in Alcobaca (Portogallo) laureandosi secondo classificato. Nel 2001 si laurea Primo Classificato al Trofeo Mondiale C.M.A. (senior) svoltosi a Lorient (Francia). Nel 2006 è stato ospite nella serata "I colori del Mare" a Montreal Jazz Festival al fianco di Gabriele Mirabassi e Pietro Tonolo per un progetto della casa discografica EGEA. Più volte è stato ospite alla trasmissione Domenica In (RAI 1) esibendosi a fianco dell'orchestra RAI diretta da Pippo Caruso. Il 25 Maggio 2009, si esibisce in qualità di ospite, al Colosseo a fianco del M° Andrea Bocelli, Angela Gheorghiu e Andrea Griminelli. Il giorno di Natale del 2010 si esibisce in un evento unico ed irripetibile al fianco dell'Orchestra Giovanile Italiana nel "Concerto per la Vita e per la Pace" trasmesso da Betlemme in mondo visione e in prima serata per Rai 1 e RAI SAT. Il 1 Giugno 2011 al fianco di Erwin Schrott si esibisce dall'Arena di Verona per i festeggiamenti dei 150° anni dell'Unità d'Italia trasmesso in diretta su Rai. Nel 2012 al fianco di Anna Netrebko ed Erwin Schrott si esibisce nella Royal Albert Hall (London), Copenaghen e nelle più importanti città della Germania. Nel 2012 si esibisce in qualità di ospite al Concerto di Lajatico presso il "Teatro del Silenzio" al fianco di Andrea Bocelli, Giorgio Albertazzi, Riccardo Cocciante, Pino Daniele. Nel perseguire l'idea di sviluppare un nuovo repertorio dal gusto e timbrica prettamente mediterraneo per Fisarmonica-Bandoneon e Orchestra vengono coinvolti importanti compositori Italiani del calibro di Roberto Molinelli, Andrea Scarpone, Fabio Conocchiella, Umberto Scipione, Raffaele Bellafronte, Enrico Blatti, Giancarlo Facchinetti, Domenico Giannetta, Cristian Carrara. Dal 2018 inizia una fitta collaborazione con il violinista Andres Gabetta e l'incredibile ensemble barocca "Cappella Gabetta", dopo innumerevoli Concerti in giro per il mondo nel 2019 esce per Sony un disco dal titolo "Tango Seasons" con Musiche di Vivaldi e Piazzolla arrangiate da Roberto Molinelli. Nel 2021 in occasione dell'anniversario dei 100 anni dalla nascita di Astor Piazzolla è protagonista dello spettacolo "Astor" prodotto dal Balletto di Roma. Nel 2022 partecipa in qualità di solista nel progetto "The infamous Ramirez Hoffman" realizzato dall'attore John Malkovich con la prima esecuzione in occasione del Film Festival di Lisbona e Sintra. Oltre all'imponente attività concertistica sul territorio nazionale, si è esibito in Inghilterra, Francia, Belgio, Croazia, Serbia, Germania, U.S.A., Polonia, Portogallo, Finlandia, Svizzera, Ungheria, Canada, Australia, Danimarca, Georgia, Libano, Armenia, Bahrein, Russia, Bosnia Herzegovina, Austria, Dubai, Kazakistan, Uruguay, Bielorussia e Cina.

EURO ARTISTS

Indirizzo: Via Luciani snc, 81041 Vitulazio CE

Mobile: +39 3249284802

Email: euroartists71@gmail.com

info@euroartists.it



DAVIDE DI IENNO Diplomatosi e laureatosi con il massimo dei voti e la lode presso i conservatori di Avellino e Campobasso, consegue con il massimo punteggio il diploma alla *Koblenz International Guitar Academy* con Aniello Desiderio. Si è esibito come solista con la *Orchestra Filarmonica Oltenia* di Craiova, con la *Odessa Philharmonic Orchestra* diretta da Hobart Earler, con lo *Stilnovo Ensemble* e i *Kyiv Soloists* diretti da Vito Paternoster, con l'*Orchestra Accademia degli Sfaccendati* di Roma e con l'orchestra *Staatsorchester Rheinische Philharmonie* diretta da Garrett Keast. In Quintetto ha collaborato con numerosi quartetti d'archi tra cui il Quartetto Guadagnini e il Quartetto Sincronie. Nel 2016 ha eseguito come solista, in prima assoluta, la *Suite No. 2* di Raffaele Bellafronte per chitarra, fagotto e orchestra d'archi, in una tournée con i *Wiener Concert-Verein*, Patrick De Ritis e diretta da Ulf Schirmer, culminata alla *Brahms-Saal* del *Musikverein* di Vienna. Si è esibito in teatri prestigiosi come la *Lysenko Hall* a Kiev, la *Rhein-Mosel-Halle* a Koblenz, l'*Auditorium Renzo Piano* a L'Aquila, il *Teatro di Corte di Palazzo Reale* a Napoli, la *Sala Verdi* a Milano, il *Teatro Sociale* di Sondrio, il

Teatro Vittoria a Roma. Ha avuto importanti esperienze concertistiche anche all'estero come in Francia, Austria, Germania, Malta, Repubblica di San Marino, Portogallo, Irlanda e Ucraina. Nel settembre 2017 ha l'onore di esibirsi durante il *XXII Convegno Internazionale di Chitarra di Alessandria* presso l'*Auditorium Michele Pittaluga*. Per la *Tactus* ha pubblicato due dischi monografici sulla musica per chitarra del compositore Raffaele Bellafronte, curandone le revisioni pubblicate dall'editore canadese *Les Productions d'Oz*. E' fondatore assieme al sassofonista Michele Paolino dell'*Histórico Duo*, con il quale nel 2020 pubblica *Beginnings*, disco edito dalla casa discografica giapponese *Da Vinci Publishing*. E' docente presso la Scuola Civica Musicale Città del Vasto.

EURO ARTISTS

Indirizzo: Via Luciani snc, 81041 Vitulazio CE

Mobile: +39 3249284802

Email: euroartists71@gmail.com

info@euroartists.it

National Chamber Ensemble "KYIV SOLOISTS"



L'insigne violinista e didatta russo Bohodar Kotorovych (1941-2009) ha fondato l'Orchestra da Camera Ucraina (U.C.O: in origine "Kiev Soloists") nel 1996. Durante i primi 20 anni della sua storia questo ensemble, formatosi con i migliori musicisti ucraini, è stato un importante ambasciatore della cultura musicale locale in tutto il mondo, proponendosi in molte tournée a livello internazionale. Dopo la scomparsa del fondatore, è sembrato quasi una logica naturale che il talento di Valeriy Sokolov, nativo dell' Ucraina e con un'apprezzata e riconosciuta attività concertistica, continuasse la trazione dell' U.C.O. Di conseguenza, nel 2017 V.Sokolov è stato nominato direttore principale ed artistico dell' Orchestra da Camera Ucraina, invitando musicisti del calibro di Gerard Causse (viola), Jeremy Menuhin (piano), Alexandar Madžar (piano), Gary Hoffmann (violoncello), Nikita Borisoglebsky (violino), David Geringas (violoncello) per una serie di concerti nell'Auditorium della National Philharmonic Society a Kiev. Accanto alla nuova programmazione della stagione di Kiev, la U.C.O. prosegue la sua attività nel corso del 2018-19 con concerti già confermati su prestigiose ribalte europee ed americane (dal Gasteig di Munchen ai Teatri delle principali città degli USA, ecc).

EURO ARTISTS

Indirizzo: Via Luciani snc, 81041 Vitulazio CE

Mobile: +39 3249284802

Email: euroartists71@gmail.com

info@euroartists.it

PROGRAMMA TOUR

Ottorino Respighi (1879 – 1936)

ANTICHE ARIE E DANZE - SUITE N. 3 (1932)

I. Italiana (Fine sec.XVI) - Andantino

II. Arie di corte (Sec.XVI) - Andante cantabile - Allegretto

- Vivace –Lento - Allegro vivace - Vivacissimo - Andante cantabile

III. Siciliana (Fine sec.XVI) - Andantino

IV. Passacaglia (1692) - Maestoso – Vivace

Nino Rota (1911- 1979)

SUITE PER ARCHI E BANDONEON

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

DOUBLE CONCERTO

POUR GUITARE, BANDONÉON ET ORCHESTRE À CORDES (1985)

Hommage à Liège

I. Introducciòn – Tacet

II. Milonga

III. Tango

Béla Bartók (1881-1945)

ROMANIAN FOLK DANCES PER ARCHI (1917)

I. Jocul cu bâță (Danza del bastone) - Energico e festoso

II. Brăul (Danza della fascia) - Allegro

III. Pe loc (Danza sul porto) - Andante

IV. Buciumeana (Danza del corno) - Moderato

V. Poargă românească (Polka rumena) - Allegro

VI. Măruntel (Danza veloce) – Allegro, Allegro vivace

Raffaele Bellafronte (*1961)

SUITE N. 2

PER BANDONEÒN, CHITARRA E ORCHESTRA D'ARCHI (2019)

Prima esecuzione assoluta nella versione per bandoneòn

I. Histerico

II. Histetico

III. Romantico

IV. Tango

EURO ARTISTS

Indirizzo: Via Luciani snc, 81041 Vitulazio CE

Mobile: +39 3249284802

Email: euroartists71@gmail.com

info@euroartists.it